

Federico. Lo Stupor Mundi.



Federico, battezzato nella stessa fonte di Francesco e Chiara. Federico che riposa per l'Eternità nella culla del Mediterraneo.

Federico II di Svevia. Il terribile nemico della cristianità. Il rinnovatore.

A lui è dedicato "Il Sogno di Federico", suggestivo spettacolo di danza interpretato da ballerini professionisti e ideato e diretto da Tilde e Paolo Nocera.

Lo spettacolo – allestito e rappresentato la prima volta ai piedi del Castello federiciano di Roseto Capo Spulino (CS) - rappresenta in maniera



estremamente suggestiva la grandezza dello Stupor Mundi. La pièce, della durata di un'ora circa, termina con un'originale coreografia in acqua,

nel mar Jonio, alle spalle del Castello, impassibile osservatore del passaggio di Sua Maestà.

Da quell'altezza Federico scruta il mare. Affacciato alla feritoia del suo Castello, esplora l'orizzonte. Vuole "indagare" l'oscurità dell'infinito come l'animo delle sue donne. Federico ha un sogno.

Il Castello è la sua dimora "temporanea". Un animo geniale è sempre in ansia e in movimento...

Come le onde dello Jonio s'infrangono contro le sue mura, così i suoi tormenti percuotono il suo

petto.

La sua indole "volteggia" come fanno i falchi prima ancora di possedere la preda.

Federico, affacciato alla finestra del suo Castello, sogna le terre che ha attraversato e il mondo che attraverserà. E' alla ricerca, continua, interminabile, è oltre...

I corpi dei danzatori si abbandonano sul ventre del Castello e sui suoi fianchi, sulla ripida e dura spiaggia e sulla soave e cristallina acqua. Il sogno di Federico riflette. Le sue donne - misteriose e dai tentacoli voraci - lo invocano. Ma il sogno di Federico è oltre...



"Il sogno di Federico"

Coreografie di Tilde e Paolo Nocera

Interpreti:

Roberta Mazzoni, prima ballerina Opera di Nizza

Paolo Nocera, primo ballerino Opera di Nizza

Daniele Nocera, solista Opera di Nizza

Michela Viola, solista Teatro Massimo di Palermo

Fabio Correnti, solista Teatro Massimo di Palermo

Raffaella Izzo, Melania Piro, Gino Abet, Compagnia "Il Balletto del Centro", di Napoli

Giuseppe Greco, Maria Viola, Caterina Perretti, Ambra Astorino, Marta Mainieri, Federica Calabrese, Federica Lisi, Annamaria Frascino, Mariagrazia Zottoli, Sofia La Vitola, Ilaria Francomano, C.E.A. (Centro Espressioni Artistiche)" di Tilde Nocera.

Al violino: Giuseppe Settembrini

Voce narrante: Roberto Fittipaldi